

Ενεργή υποστήριξη



ΣΤΟ **ΓΙΑΝΝΗ**
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟ

ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ

Ο πρ. Δήμαρχος Αγ. Παρασκευής,
Αντώνης ΣιδέρηςΟ Σωτήρης Παπαμιχαήλ,
Δημοτικός ΣύμβουλοςΟ επικεφαλής των Οικολόγων -
Πράσινων, Γιώργος Δημαράς

Ενεργή υποστήριξη στον Γιάννη Σταθόπουλο και στην προσπάθειά του για ανάταξη της πόλης μας, παρέχουν στελέχη και συμπολίτες μας από όλους τους πολιτικούς και αυτοδιοικητικούς χώρους σε μία πρωτοφανή συσπείρωση που δείχνει καθαρά ότι ο Γιάννης Σταθόπουλος ενώνει ευρύτερες δυνάμεις και ανατρέπει το τοπικό αυτοδιοικητικό σκηνικό.

Ο Γιάννης Σταθόπουλος δίνει την μάχη μαζί με τα στελέχη του κοντά στους πολίτες με **αρχές και αξίες**, προσηλωμένος στη **στρατηγική ανάπτυξη της πόλης**, με **υπευθυνότητα και συλλογικότητα**.

Την υποψηφιότητά του στηρίζουν και δυνάμεις προερχόμενες από το ΠΑΣΟΚ,

τη Νέα Δημοκρατία, την Αριστερά, τους Οικολόγους Πράσινους, όπως και από τους αυτοδιοικητικούς χώρους της παράταξης του Σιδέρη και του Γιαννακόπουλου. Δημιουργείται πανστρατιά που αποδεικνύει ότι διαμορφώνεται το πιο **ενωτικό ψηφοδέλτιο** στην πόλη μας, το οποίο στελεχώνεται από **ικανούς**

συνεργάτες και υποψήφιους δημοτικούς συμβούλους, οι οποίοι θα ανακοινωθούν τις αμέσως επόμενες ημέρες και θα αποτελέσουν την μεγάλη έκπληξη των δημοτικών εκλογών.

Κριτήριο για τη στήριξή τους είναι το γεγονός ότι πιστεύουν το Γιάννη Σταθόπουλο ως τον **καλύτερο και πλέον κατάλληλο** για τη θέση του Δημάρχου, καθ'ότι **είναι ικανός να δώσει λύσεις με αποτελεσματικότητα** στα προβλήματα της Αγ. Παρασκευής που έχουν συσσωρευτεί από την **αδράνεια** της διοίκησης Γιαννακόπουλου.

Επιπλέον κοινή είναι η πεποίθηση ότι είναι ένας σοβαρός πολιτικός που **εμπνέει εμπιστοσύνη**, ο οποίος **νοιάζεται** περισσότερο για την πόλη και **ενδιαφέρεται** περισσότερο για τους πολίτες της.

Κάθε μέρα η **ανεξάρτητη** αυτή κίνηση διευρύνει την απήχυσή της καθιστώντας στις επερχόμενες δημοτικές εκλογές το **Γιάννη Σταθόπουλο** δήμαρχο **ΝΙΚΗΣ** και **ΑΝΑΝΕΩΣΗΣ**.

Θα υπερασπιστούμε την κοινωνία

Αποσπάσματα από την ομιλία του Υποψήφιου Δημάρχου Γιάννη Σταθόπουλου, την Τετάρτη 21 Ιουλίου, στην Κεντρική Πλατεία της Αγίας Παρασκευής.

Γιατί να υπερασπιστούμε την κοινωνία;

Μα γιατί η κοινωνία έχει πληγεί και φαίνεται (και μακάρι να διαψευσθούμε) ότι δεν έχουμε δει ακόμη όλο όσα πρόκειται να προκύψουν μετά τις τελευταίες οικονομικές επιλογές του δανεισμού από το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση θα κληθεί να πάρει αποφάσεις στήριξης όσων πλήττονται ιδιαίτερα από τα μέτρα. Καλούμαστε να δημιουργήσουμε ένα δίκτυο κοινωνικής προστασίας και στην Αγ. Παρασκευή για τους χαμηλοσυνταξιούχους, τους ανέργους, τους εργαζόμενους των 500 και 600 ευρώ, τα μεσαία και κατώτερα στρώματα.

Καλούμαστε να καταργήσουμε τα τροφεία στους Παιδικούς σταθμούς για τα χαμηλά εισοδήματα και τις οικογένειες με 3 παιδιά και πάνω, να συγχωνεύσουμε τα νομικά πρόσωπα (κάτι που βέβαια κάνει υποχρεωτικά ο Καθηγητής με τις αδυναμίες και τις ελλείψεις του) και να δηλώσουμε σήμερα εδώ ότι τα «διαφυγόντα έσοδα» θα καλυφθούν από την μείωση των μισθών και αντιμισθών του Δημάρχου, των Αντιδημάρχων, του Γενικού Γραμματέα και του Προέδρου και Αντιπροέδρων και Νομικών προσώπων, με δημιουργία Ειδικού Ταμείου Κοινωνικής Συμπάρτασης.

Να εκδώσουμε Κάρτα Κοινωνικής αλληλεγγύης για τους συνταξιούχους του ΟΓΑ, τους δικαιούχους του ΕΚΑΣ, τους απόρους της Πρόνοιας, τα ΑμεΑ και τους πολύτεκνους με παροχή ειδικών τιμών και εκπτώσεων στους κατόχους της σε συνεργασία με την τοπική αγορά για την οποία έχουμε επίσης αποφασίσει να προτείνουμε: α) Απαλλαγή δημοτικών τελών για 3 χρόνια για νέες επιχειρήσεις στην πόλη με επιδίωξη την τοπική ανάπτυξη. β) Έκδοση Οδηγού Πόλης γ) Χρηματοδότηση από το Δήμο καμπάνιας στήριξης της Τοπικής Αγοράς μετά από συνεννόηση με τους εκπροσώπους της. Πολλά ακόμη μπορούμε να κάνουμε: Κοινωνικό Παντοπωλείο και φαρμακείο, γραφείο ευρέσεως εργασίας σε συνεργασία με τον ΟΑΕΔ, στήριξη των ανέργων και πολλά ακόμη. ■



Κυρίες και κύριοι διαβάστε με προσοχή δύο κείμενα του Ρωμαίου Συγκλητικού Μενέιου Άπιου, γραμμένα πριν από 2300 χρόνια.

ΠΕΡΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑΣ...

Το ανυπότακτο σε κάθε πειθαρχία, η περιφρόνηση των άλλων και ο φθόνος, η αρρωστημένη διόγκωση της ατομικότητας σπρώχνουν σχεδόν τον Έλληνα να θεωρεί τον εαυτό του πρώτο ανάμεσα στους άλλους. Αδιαφορώντας για όλους και για όλα, παραβλέποντας ό,τι γίνθηκε πριν και ό,τι γίνεται γύρω του, αρχίζει κάθε φορά από την αρχή και δεν αμφιβάλλει πως πορεύεται πρώτος τον δρόμο τον σωστό. Ταλαιπωρεί από αιώνες τη κοινωνική ζωή, η υπέρμετρη εμπιστοσύνη στην προ-



Τούτη η μοιραία για την τύχη της κοινωνίας εγωπάθεια φέρνει και ένα άλλο χειρότερο δεινό: Όπου βασιλεύει, τα έργα σχεδιάζονται πάντα μέσα στα στενά όρια της ατομικότητας, σύντομα και βιαστικά, για να συντελεστούν όλα προτού το πρόσωπο εκλείψει. Η πολιτική όμως που θεμελιώνει τις μεγάλες πολιτείες δεν σπκώνει ούτε βιασύνη ούτε συντομία. Σχεδιάζεται σε έκταση αιώνων. Δεν προσδένεται σε άτομα, αλλά σε ομάδες προσώπων, σε διαδοχικές γενιές. Στην εκτύλιξη της εξαφανίζεται το εφήμερο άτομο και παίρνουν την πρώτη θέση διαρκέστερες υποστάσεις, λαοί, οικογένειες, πολιτικές μερίδες ή κοινωνικές τάξεις. Τα εδραία πολιτικά έργα μέσα στην ιστορία είναι υπερπροσωπικά. Και δυστυχώς ή δεν φτάνουν ως την τελείωση ενός άξιου πολιτικού έργου ή όταν φτάσουν φέρνει μέσα του το έργο του το ίδιο το σπέρμα της φθοράς (...) Εάν λείπει κάτι των πολιτικών δεν είναι ούτε η δύναμη της σκέψης, ούτε η αγωνιστική διάθεση. Στον χαρακτήρα, στο ήθος φωλιάζει η αρρώστια. Φωλιάζει στην άρνησή τους να δεχθούν να εξαφανίσουν το άτομό τους για την ευόδωση ενός ομαδικού έργου. Δεν κρίνουν ποτέ με δικαιοσύνη τον συναγωνιστή τους και γι' αυτό δεν υποτάσσονται ποτέ στην υπεροχή του. Τα δεινά, όσα υποφέρανε ως τα σήμερα οι Έλληνες, μα θαρρώ και όσα θα υποφέρουν στο μέλλον, μιαν έχουν κύρια και πρώτη πηγή, την φιλοπρωτία, τη νόμιμη θυγατέρα του τρομερού των εγωισμού. ■

«...η πολιτική όμως που θεμελιώνει τις μεγάλες πολιτείες δεν σπκώνει ούτε βιασύνη ούτε συντομία».

σωπική του γνώμη και στις προσωπικές του δυνατότητες. Παρά να υποβάλει την σκέψη του στο βάσανο μιας ομαδικής συζήτησης, προτιμάει να ριψοκινδυνεύει με μόνες τις προσωπικές του δυνάμεις. Πρόσεξε τις συσκέψεις των πολιτικών μερίδων, με τους δήθεν φίλους των και θα δεις ότι οι περισσότερες είναι προσχήματα. Ο ηγέτης λέει τη γνώμη του, βελτιώνει την διατύπωσή της με τις πολλές επαναλήψεις, χωρίς ούτε να περιμένει ούτε να θέλει καμία αντιγνώμια. Το αποτέλεσμα είναι ότι ο πολιτικός ανακυκλώνεται μόνος του μέσα στις δικές του σκέψεις, γιατί πιστεύει πως αυτές αρκούν για το έργο του.

ΠΕΡΙ ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΑΣ...

«Αρέσει στον Έλληνα να δίνει στον ασθενέστερο, στον αβοήθητο. Είναι κι' αυτό ένας τρόπος υπεροχής. Ακόμη υπάρχουν ποιητές πολλοί και τεχνίτες στις μεγάλες πόλεις της Ελλάδας. Πλησίασέ τους καθώς είναι χρέος σου και πες μου αν άκουσες κανέναν από αυτούς ποτέ να επαινεί τον ομότεχνό του. Δεν κάνει τον καιρό του σε επαίνους ο Έλληνας. Δεν χαιρείται τον έπαινο. Χαιρείται όμως τον ψόγο και γι' αυτόν βρίσκει πάντα καιρό. Για την κατανόηση την αληθινή, αυτήν που βγαίνει από τη συμπάθεια γι' αυτό που κατανοεί, δεν θέλει τίποτε να θυσιάσει. Το κίνητρο

«...γιατί και τη συκοφαντία την έχουν αναγάγει σε τέχνη οι θαυμάσιοι, οι φιλότεχνοι Έλληνες, οι πρώτοι δημιουργοί του καλού και του κακού λόγου...»

της δικαιοσύνης δεν τον κινεί για να επαινέσει ό,τι αξίζει τον έπαινο. Θαυμάζει ότι είναι ο δικός του κόσμος. Κάθε άλλον τον υποτιμά. Όταν ένας πολίτης άξιος δεν αναγνωρίζεται κατά την αξία του, λέει ο Έλληνας "αφού δεν αναγνωρίζομαι εγώ ο αξιότερός του, τι πειράζει αν και αυτός δεν αναγνωρίζεται". Ο εγωκεντρισμός αφαιρεί από τον Έλληνα τη δυνατότητα να είναι δίκαιος.

«Κινημένος από την ίδια εγωπάθεια, τη ρίζα αυτή του κάθε ελληνικού κακού, ο Έλληνας δεν συγχωρεί στον συμπολίτη του καμιά προκοπή. Όποιος τον ξεπεράσει, ο Έλληνας τον φθονεί με πάθος και αν είναι στο χέρι του να τον γκρεμίσει από εκεί που ανέβηκε θα το κάνει. Μα το πιο σπουδαίο, για να καταλάβεις τον Έλληνα, είναι να σπουδάσεις τον τρόπο με τον οποίο εκδηλώνει τον φθόνο του, τον τρόπο που εφνύρε για να γκρεμίζει καλύτερα. Είναι ένας τρόπος πιο κομψός από το

δικό μας γέννημα σοφιστικής ευστοροφίας και διανοητικής δεξιοτεχνίας. Δεν του αρέσει η χοντροκομμένη δολοφονία στους διαδρόμους του παλατιού, αλλά η λεπτοκαμωμένη συκοφαντία, ένα είδος αναίμακτου, πθηκού φόνου, ενός φόνου διακριτικότερου και εντελέστερου που αφήνει του δολοφονημένου τη σάρκα σχεδόν ανέπαφη, να περιφέρει την ατίμωση και τη γύμνια της στους δρόμους και τις πλατείες. Γιατί και τη συκοφαντία, αγαππé μου, την έχουν αναγάγει σε τέχνη οι θαυμάσιοι, οι φιλότεχνοι Έλληνες, οι πρώτοι δημιουργοί του καλού και του κακού λόγου. Η τέχνη είναι να βρίσκεις τον διφορούμενο λόγο, που άμα σε ρωτήσουν γιατί τον είπες, να μπορείς να πεις πως τον είπες με την καλή σημασία και πάλι εκείνος που τον ακούει να αισθάνεται ότι πρέπει να τον εννοήσει με την κακή του σημασία. Αυτό είναι το αγχέμαχο όπλο με το οποίο πολεμάει ο Έλληνας τον Έλληνα, ο ηγέτης τον ηγέτη, ο φιλόσοφος τον φιλόσοφο, ο ποιητής τον ποιητή, αλλά και ο ανάξιος τον άξιο, ο ουσιαστικά αδύνατος τον ουσιαστικά δυνατό».

Αφιερωμένο στους υβριστές και λασπολόγους της πόλης μας, αυτούς που οι πολίτες θα στείλουν στο περιθώριο το Νοέμβριο.



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Παράθυρο στην Πόλη - Εν Αγία Παρασκευή
 Τοπική Έκδοση Γνώμης & Έκφρασης
 Διανέμεται Δωρεάν • <http://www.enagia.gr>
 Διεύθυνση: Πελοποννήσου 19, 153 41, Αγ. Παρασκευή
 τηλ./fax: 210 6004611 • fax: 210 6514318 • E-mail: synergasia@enagia.gr
 Διευθύνεται από Συντακτική επιτροπή
 Υπεύθυνοι Ύληns: Χρήστος Τσακόπουλος, Μαρία Κοντοπούλου

Ε.Μ.Ε.Π.Α.Π.
 ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ
 & ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ
 ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Εκδότης:
 Σπύρος Παπαγεωργίου

Νομική Σύμβουλος:
 Αμαλία Λαμπράκη
 Δικηγόρος 69336601292

Κάθε ενυπόγραφο άρθρο εκφράζει την προσωπική άποψη του αρθρογράφου. Το «Παράθυρο στην Πόλη - Εν Αγία Παρασκευή» εκδίδεται με την οικονομική συνδρομή 15-20 εκλεκτών του φίλων, που κάποια μέρα θα τους τιμήσει δημόσια. Δεν εισπράτει ούτε από τον Δήμο, ούτε από διαφημίσεις.

«Είμαστε κατηγορηματικά αντίθετοι στην επέκταση του σχεδίου πόλεως μέσα στο δάσος»

Αυτό, τόνισε, ο **Γιώργος Δημαράς** Γραμματέας της Ανεξάρτητης Δημοτικής Κίνησης ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΠΟΛΙΤΩΝ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ σε συνάντηση πολιτών που οργανώθηκε από την ιστοσελίδα ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ – GUIDE.GR. Παρουσία του Δημάρχου **Β. Γιαννακόπουλου**, του Αντιδημάρχου **Μ. Γριβέα** και άλλων παρατάξεων, όπου και έγινε διεξοδική ανάλυση για το θέμα επέκτασης του σχεδίου πόλεως στην περιοχή του Υπουργείου Γεωργίας. Την όλη συζήτηση συντόνισε ο Γιώργος Δημαράς σαν πρώην πρόεδρος της Συντ. Επιτροπής για τον Υμηττό.

Στην παρέμβαση του ο κ. **Δημαράς** τόνισε:

□ **Είμαστε κατηγορηματικά αντίθετοι στην επέκταση του σχεδίου πόλεως μέσα στην δασική έκταση του Υπουργείου Γεωργίας. Αποκλείουμε οποιαδήποτε διάνοιξη δρόμων ή δημιουργία οικοδομικών τετραγώνων στο χώρο αυτό. Η περιοχή αυτή να αποδοθεί στους πολίτες της Αγ. Παρασκευής και της ευρύτερης περιοχής.**

□ **Για την έκταση που περιλαμβάνει τα σχολεία, τα γήπεδα και τα κτίρια κατοικιών και μόνο συμφωνούμε να γίνει πολεοδομική ρύθμιση για την «νομιμοποίηση» των υφισταμένων κτιρίων με δυνατότητα κατασκευής μόνο μικρών συμπληρωματικών αναγκαίων εγκαταστάσεων των υφισταμένων κτιρίων (π.χ. W.C.)**



□ **Οποιαδήποτε πολεοδομική ρύθμιση στην πόλη πρέπει να στοχεύει στην αποτροπή της διαμπερούς υπερτοπικής κυκλοφορίας, τον περιορισμό χρήσης του Ι.Χ. και την ενίσχυση εναλλακτικών μορφών μετακινήσεων.**

Το συγκεκριμένο σχέδιο κρίνεται περιβαλλοντικά απαράδεκτο και πρέπει να αποσυρθεί. **Εξ άλλου είναι αντίθετο προς τη νομοθεσία περί δασών και το Ελληνικό Σύνταγμα.** Στη συζήτηση αναδείχτηκαν τα περιβαλλοντικά προβλήματα που προκύπτουν από την συγκεκριμένη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου και την σχετική πολεοδομική μελέτη. Στην όλη συζήτηση διεφάνη συμφωνία να τροποποιηθεί η μελέτη και έγινε αποδεκτή η πρόταση του Γ. Δημαρά να οργανωθεί διαπραταξιακή συνάντηση την οποία με συμφωνία του Δημάρχου ανέλαβε να συγκαλέσει ο Μ. Γριβέας. ■

ΠΟΤΕ ΘΑ ΑΠΟΚΤΗΣΟΥΜΕ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ;

Η Ανεξάρτητη Κίνηση "Συνεργασία Πολιτών για την Αγ. Παρασκευή" **συμπαραστήκεται** στον Αντιδήμαρχο **Γιάννη Γουργούλη**, ο οποίος παραπέμφθηκε στο Αυτόφωρο, λόγω εργασιών που διενεργούνται στην είσοδο του Κοιμητηρίου. Είναι γνωστό, άλλωστε ότι συμπαρασταθήκαμε και σε αντίστοιχη περίπτωση προ Σετίας στον, τότε, αντιδήμαρχο κ. **Στεροδήμα**. Το αίτημα όμως για Κοιμητήριο αντίστοιχο της πόλης μας, ικανό να εξυπηρετεί τις ανάγκες μας, δυστυχώς παραμένει άλυτο και αυτήν την τετραετία.

Η Ανεξάρτητη Κίνηση "Συνεργασία Πολιτών για την Αγ. Παρασκευή" εκφράζει για μια ακόμη φορά την κατηγορηματική της θέση για επέκταση του Κοιμητηρίου στον χώρο που έχει χρησιμοποιήσει ο "Δημόκριτος" όπως και για ήπια διαμόρφωση της εισόδου με κατασκευή μικρού ναύσκου. ■

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ο πανικός της Διοίκησης Γιαννακόπουλου, λόγω της επερχόμενης ήττας, ιδιαίτερα μετά τη **μεγαλειώδη συγκέντρωση της Ανεξάρτητης Κίνησης "Συνεργασία Πολιτών για την Αγία Παρασκευή"** τους οδήγησε σε δύο μείζονα αποτήματα :

α) Η πόλη κατακλύζεται από πολυσέλιδο και πολυέξοδο φυλλάδιο, διαφήμισης ανύπαρκτου έργου με εκδότη Εταιρεία, που χρηματοδότησε ο Δήμος Αγ. Παρασκευής με δεκάδες χιλιάδες ευρώ, (με προσωπική απόφαση του Δημάρχου) χωρίς καμία αναφορά στις απόψεις της Αντιπολίτευσης αλλά με δέκα φωτογραφίες του κ. Γιαννακόπουλου και

β) Η γιορτή της πολιούχου της πόλης, στο Κοντόπευκο, μετετράπη σε κατοχή του μικρόφωνου από τους κ. Γιαννακόπουλο και Σκουλιά, χωρίς να δοθεί η δυνατότητα χαιρετισμού στους εκπροσώπους της Αντιπολίτευσης. Σημειώνουμε ότι κατόπιν τούτου οι Δημοτικοί Σύμβουλοι της Αντιπολίτευσης αλλά και κάποιοι της συμπολίτευσης απεχώρησαν.

Στους δύο μήνες που απομένουν μέχρι τις Δημοτικές εκλογές της 7ης Νοεμβρίου, η πόλη θα ζήσει ακόμη χειρότερες φαύλες ενέργειες εντυπωσιασμού με σπατάλη Δημοσίου χρήματος. **Όμως τίποτα δεν μπορεί να σταματήσει την κατάρρευση της σημερινής Διοίκησης** που έχει κάνει την επικοινωνία (με χρήματα των Δημοτών), κύριο στοιχείο δράσης. Οι πολίτες αντιλαμβάνονται την απραξία και θα το δείξουν το Νοέμβριο. ■

JAZZ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΣΚΛΗΒΑΝΙΩΤΗ

Μια αθηναϊκή ποιητική βραδιά, έζησαν όλοι όσοι βρέθηκαν την Τετάρτη 30 Ιουνίου στην αίθουσα εκδηλώσεων του 5ου Γυμνασίου, όπου παρουσιάστηκε η νέα συλλογή **Jazz** του Αγιοπαρασκευιώτη ποιητή **Γιάννη Σκληβανιώτη**, μια καλαίσθητη δουλειά (εκδόσεις Μπαρτζουλιάνος) με 10 φωτογραφίες του **Αλέκου Θεοφανίδη**.

Ο συγγραφέας – δημοσιογράφος **Γρηγόρης Χαλικιόπουλος** και η ποιήτρια **Κατερίνα Κατσίκη**, παρουσίασαν στην αρχή την ποιητική διαδρομή του Γιάννη Σκληβανιώτη και στη συνέχεια οι ηθοποιοί **Μαρία Καστάνη** και **Τερψιχόρη Γκιόκα** ανέγνωσαν μοναδικά μεγάλο μέρος από την συλλογή. Μικρό δείγμα :

Ο Παλιός

Τώρα στον ανεπίστροφο δρόμο των κατόπων βαδίζω. Μαχαίρια με την σκουριά αρχαίου χρόνου ματώνουν τα είδωλά τους. Είδωλα που στέριωναν πόλεις από άμμο ή έσκαβαν κατακόμβες χωρίς μίτο. Επαναστάτης, ντυμένος παλιός, κυκλοφορούσα ανάμεσά τους μ' ένα τριαντάφυλλο, με ζωγραφισμένο γέλωτα κι' ένα αστάλαγο δάκρυ. Ως εμπαικτης και ανατροπέας, των βεβαιότητων τους. Πόσο αβλαβής τους ήμουν! Πόσο το δίκιο τους να με αγνοούν! Λέξεις, λέξεις τώρα ξέθαφος κρατώ το τριαντάφυλλο της ατολμίας, με το δάκρυ να στάζει στα πέταλά του και το γέλιο μια γκριμάτσα απ' αγκάθι.



Σημειώνουμε, μεταξύ άλλων, την παρουσία των Δημοτικών Συμβούλων **Γιάννη Σταθόπουλου** (που χαιρέτησε την εκδήλωση και ευχαρίστησε τον ποιητή) και **Γεράσιμου Βλάχου**. ■

Επισκευθείτε μας στο νέο μας site



www.synergasiapoliton.gr

ΝΕΟΙ ΨΗΦΟΦΟΡΟΙ

Οι νέοι ψηφοφόροι, κυρίως αυτοί που έχουν ήδη ψηφίσει μερικές φορές, φαίνεται σήμερα να αντιμετωπίζουν κάποιου είδους πολιτικό δίλημμα. Μιλάμε για τους νέους και νέες που κατά τις τελευταίες δημοτικές εκλογές είχαν δεχτεί υποσχέσεις με το τσουβάλι από το νυν Δήμαρχο, υποσχέσεις που είχαν να κάνουν με ελπιδοφόρα σχέδια, καινούργιες ιδέες, καινούργια έργα, όλοι ψήφισαν στις προηγούμενες δημοτικές εκλογές με μια αίσθηση ασ πούμε προσδοκίας, όλοι περίμεναν μια καινούργια αρχή, τουλάχιστον να τηρηθούν κάποιες απ' τις υποσχέσεις. Δηλαδή, περισσότερη καθαριότητα, τέλος στην απραξία, τέλος στην αδιαφορία, διαφάνεια. Ο κατάλογος των υποσχέσεων είναι μακρύς.



Ο κ. Γιάννης Σταθόπουλος, ως ανεξάρτητος υποψήφιος της Αγίας Παρασκευής στις επόμενες δημοτικές εκλογές, φαίνεται να είναι αυτός που όλοι αναζητούν.



Το βέβαιο είναι ότι οι σημερινοί πολίτες ψάχνουν μια καινούργια κατεύθυνση. Σαν ανεξάρτητοι ψηφοφόροι αναζητούν έναν ανεξάρτητο υποψήφιο.



Υποσχέσεις για καλύτερους δρόμους, υποσχέσεις για καλύτερα πεζοδρομία, υποσχέσεις για περισσότερα πάρκινγκ, υποσχέσεις για καλύτερη ζωή. Ακόμη και σήμερα οι κύριοι που διοικούν το δήμο της Αγίας Παρασκευής τρέφουν τους νέους και νέες με υποσχέσεις. Υποσχέσεις οι οποίες πολλοί πιστεύουν έχουν ημερομηνία λήξεως ακριβώς μετά τις δημοτικές εκλογές του Νοεμβρίου. Εδώ επρόκειτο για υποσχέσεις που έχουν να κάνουν με έργα τα οποία έπρεπε να είχαν γίνει εδώ και χρόνια! Παράδειγμα, υπόσχεση για αξιοποίηση του στρατόπεδου Σπυρούδη, για το χώρο του Υπουργείου Γεωργίας, για ιδιόκτητο Δημαρχείο, για κολυμβητήριο, κτήμα Ιόλα, οδός Γαρυττού, αθλητικός χώρος στα Πευκάκια, κτήμα Μπέλμπα, ανάπλαση με ποδηλατόδρομους κλπ κλπ υποσχέσεις, υποσχέσεις, υποσχέσεις. Μέχρι σήμερα καμιά πρόοδος, ουδεμία σοβαρή μελέτη, αδιαφορία και εγκατάλειψη για τους δημότες της Αγίας Παρασκευής. Γιατί; Ο νυν Δήμαρχος επέλεξε να αγνοήσει συστηματικά τους πολίτες και τις ανάγκες τους. Τα «ευτράπελα» της οδού Αγίου Ιωάννου είναι δείγμα αναποτελεσματικής διοίκησης.

Οι καταγγελίες, η δυσαρέσκεια, τα παράπονα από τους ψηφοφόρους της Αγίας Παρασκευής είναι πολλά. Οι νέοι και νέες ψηφοφόροι είναι θυμωμένοι. Στην παρούσα οικονομική κρίση, με πολύ περιορισμένες επαγγελματικές προοπτικές για νέους και νέες, με τις συντάξεις ακρωτηριασμένες, και με περικοπές μισθών, οι ψηφοφόροι της Αγίας Παρασκευής θέλουν κάτι περισσότερο από λόγια, θέλουν κάτι περισσότερο από υποσχέσεις. Οι ψηφοφόροι του σήμερα, οι ψηφοφόροι της Αγίας Παρασκευής, θέλουν να πιστέψουν και πάλι, θέλουν να πιστέψουν σε κάποιον που είναι ανεξάρτητος από κόμματα και κομματικούς μηχανισμούς.

Ο κ. Γιάννης Σταθόπουλος, ως ανεξάρτητος υποψήφιος της Αγίας Παρασκευής στις επόμενες δημοτικές εκλογές, φαίνεται να είναι αυτός που όλοι αναζητούν. Σίγουρα η υποψηφιότητά του δίνει στους πολίτες της Αγίας Παρασκευής την ευκαιρία να στραφούν αλλού, να εμπιστευτούν και να δοκιμάσουν έναν άλλο δρόμο.

Το βέβαιο είναι ότι οι σημερινοί πολίτες ψάχνουν μια καινούργια κατεύθυνση. Σαν ανεξάρτητοι ψηφοφόροι αναζητούν έναν ανεξάρτητο υποψήφιο. Οι νέες και οι νέοι ψηφοφόροι του σήμερα ψάχνουν για έναν υποψήφιο που θα εκτελέσει έργο, που θα δώσει λύση σε προβλήματα, έχουν κουραστεί από λόγια. Σίγουρα με την υποψηφιότητα του Γιάννη Σταθόπουλου τους δίνεται η ευκαιρία να ψηφίσουν για μια νέα αρχή, για κάτι καινούργιο, για μια πορεία ανεξάρτητη. **Κανείς δε θα μπορεί να πει στο μέλλον ότι δεν τους δόθηκε η ευκαιρία.**